

Transcript of Plány, technika a hudební analýza

Created on August 25, 2026 at 9:25 PM by Notee: AI Note Taker — <https://notee.onelink.me/E2m8/04kb04rp>

● Speaker 1

Já se vidím, budu ještě dozvědět. Jsme se viděli u... Nejdřív... Nejdřív poprvý... Stefana. Stefana, no, tam dvě bolci, jo. Jsme se viděli u Červy Moltáru vlastně. Můžeme udělat, jestli tady byl zájem, tak můžeme udělat návštěvku. Zítra nebo dneska, zítra. Já nevím, jestli my nepojedeme. Pátek. Pojedeme na práce v pátek a brýfusnou musíme ještě do Prahy pro... Oteplvačky. No, vlastně já nevím, kámo. Proč je pici a oteplvačka? Jo, možná se mu ještě ještě víc, než mám tady, ale ještě zvuk a jaké krámy mám dole. Možná to není ten nezbytný, ale... Stage na Brinkvestu. Jo, tady, tady. No, tady máme chalupu, kde můžeme bejt. Někdy tak je, normálně, takhle pohodlý a měno video a... a pak mám takový katastrofa, která musí dostat ho vhodně. Já ho musím říct, že určitě. Úplně v nejhorších stížolech. Normálně v ještějších nejhorších stížolech, nebo ne. Tam je vždy jednou začátku. Vždyť tam jsou právě tyhle sovy, takže... Podívejme, kde mění cíl, ale nečekáme. Vždyť se diví, když nic není. Že je podezřelý. Co? Že je podezřelý. Jo, ale s námi se mohli teda nikoliv dát policajty, nikdo ani nebyl, to bylo úplně zbytečné. Na Silvestra to jako vůbec nepochopíš normálně. A nic zvláštního nebylo, někdo se nevěděl, co to je, nějaká technika, nebo obří, samocistém normálně. To hrálo teda, jo, ale prostě vevnitř. Já jsem pozvali policajtu, který ještě tak dávno, třeba čtyři roky. Jaký dělíček frekvence? Ty zvony všechny máme úplně náročný. Krem bez hladiče. Znamená zvona, že v nejcennějších jsou v škole. A já jsem si to myslel dělat. A já jsem jí neudělal. ...a faktuální hladičky udali příhodnotit 435... ...do nějaký přirozený frekvence... Proč? Silně, strašně. A oni říkají jenom takto, já jsem na smyslu. Lidi jsou divný, ale takhle já jsem pro něj, takhle myslím, že vím. Máš tady nějaké koně, ne? Protože jsem nezískal tu podstavu, co bych jako jeden z nich nebál získat, ale Aleša tam nemohl něco dělat, takže většinou bych si nežádala pouze. Někdo se tam může účastnit, někdo může tam celkem něco dělat, takže tam bude práce všem. Aleš není ve skupině. Já ho vínám přes těch skupin. On se dál nevěděl. Věděl? Ne, on se nevěděl. Svobodně dělá něco. Vítejte si, možná předjíždí se za jakým nejskutečnějším vývodným zvukom světla, ale vždyť já to takhle nepoříděl jse

m, že to nechytím. Zkusil bych to zkusit vykupovat jako hedonek, se pak povím, co to vlastně můžete sami vykupovat, které zvučí a chce. Bylo to největší vývoj, když vysvětlovali nějaké americké firmy, které návštěvně programuje ty úpravní systémy. V těch jejich meetingových dělách jako konference video. To je pár noců, kdyby snad měli zkusit. Jo, kdyby se měli zkusit, kdyby se měli zkusit. Kdyby se měli zkusit, kdyby se měli zkusit. Kdyby mi zkunout. Kdyby mi měli zkusit. zkunout. Takže se jenom mám nějaký video. Takže jenom mám nějaký video. Takže jenom mám nějaký video. Takže jenom mám nějaké video. nějaké video. Takže jenom mám nějaký video. Takže jenom mám nějaké video. Je to vzdělká seba. Ahojte právě. Taky Marek se zničil, taky Márek se zničil a tohleto taky se mohlo nakazovat. To bychom vůbec nič neviděli, ale teď tohle bylo strašné drahadě, což máme před vládním. Kdybych značil sebse? Když jsme to začali v ambulanci generovat právě na útratu ruku a ruku ruky, když budou další postupy, což je průběžnější pro lékaře, protože nic. ale je to musí být na záležitosti, protože tady všechno, co bych chtěl, může být docela víc. To bylo až moc moc. Vypadá to, že jako maček nastavování, to bylo docela citlivé nastavení, takže to mě takový někoho nikdy nezkoumalo. Takže je to vlastně fůlel práce, kterou jsem chtěl na kanálu. a práci právě, protože oni generují různý reporty pro tu firmu, co udělá. To je nějaký excelový techniky. A těch musí tam ukazovat nějaké salesy a indexy a tak dále. A volím to, on příště asi na to nasadil, Delta. To je úplně úžasné. Tak se na coho víc prostě, že na první totálně úplně to dělám sám. Já ho hledám vždycky včas, najednou a takhle několik ráno... Jestli chceš se opět děřetky a si se podpřímaš, ne? Je to jedno. V pohodě, já budu hledat ženy radši, aby se necítilo, co jsem dělal. Ano, ano. Nebo já bych si tě hodně postaral. Ne, já bych si nehodl, že jenom hodně čekuji a cítím jenom na to. A... A teď tohle byl nejlepší můžu říct, že já v muzikách nějaký zadnárodní vlastně nějaký všechno mám, vlastně, no, někdo pochválil o tom, že ty kudyby jsou různý příklady, můžu vás mít takhle, zostou tam nějaké, můžete tam pochválit. To ještě ujel mi na kučky. Ale můžu si všechno douchce? Myslím, že to se máme jako takhle. No, děkujeme díky. Některé se zeptají, jak to dělá. Protože jiný z nich to má správně vždycky. Prostě já měl nějaké práci v ostatním. A on takhle to rozhodl. Já vám to řeknu, já jsem vás tady změnil toho... Tak je tady, jak to myslíš, tohle spadské... Tady je to vlastně zpracováno a já mě to tam počítává

[illegible]